



**Agfa Graphics NV**  
**(Spółka Akcyjna)**  
**Oddział w Polsce**  
Oxygen Park Budynek B  
ul. Jutrzenki 137A  
02-231 Warszawa  
tel. 22 31 11 900  
fax 22 31 11 966  
info.pl@agfa.com  
[www.agfa-polska.pl](http://www.agfa-polska.pl)

Agfa Graphics to renomowany dostawca oprogramowania do prepressu. **APOGEE Prepress** to automatyzacja planowania, weryfikacji, montażu i rastrowania prac. Obsługa standardu JDF. Zdalna akceptacja (WebApproval) i sklep internetowy **StoreFront** w chmurze. Wierna reprodukcja barw (podgląd/PDF/proof kontraktowy) dzięki **APOGEE Color**. Najnowszy pakiet **APOGEE Suite 9** z dedykowanym serwerem (64-bit). **ARKITEX Prepress** dla drukarni gazetowych. **ASANTI** zaawansowany workflow dla wielkoformatowych ploterów inkjet.



**Akon**  
ul. Jutrzenki 82  
02-230 Warszawa  
tel. 22 632 74 45  
firma@akon.com.pl  
[www.akon.com.pl](http://www.akon.com.pl)

- **oprogramowanie** – Adobe (DTP), Xitron (RIP, Workflow), Hamillroad (RIP, innowacyjny raster Auraia); Digital Information (CIP3); Enfocus, Alwan (preflight, automatyzacja, standaryzacja)
- **urządzenia** – CtP: termiczne Agfa, termiczne i UV Amsky, UV basysPrint; używane naświetlarki CtP i CtF; gilotyny Mohr
- **materiały eksploatacyjne** – Agfa: płyty offsetowe, filmy, chemia, atramenty; płyty offsetowe Abezeta; płyty waterless Toray



**Alstor Sp.J.**  
**(dystrybutor rozwiązań EIZO w Polsce)**  
ul. Wenecka 12  
03-244 Warszawa  
tel. 22 510 24 00  
fax 22 675 43 10  
eizo@eizo.pl  
[www.eizo.pl](http://www.eizo.pl)

Monitory EIZO z serii ColorEdge to profesjonalne panele do prac graficznych, prepressu i edycji fotografii. Gwarantują perfekcyjne odwzorowanie kolorów dzięki najwyższej jakości matrycy, rozbudowanej elektronice, zaawansowanej funkcjonalności oraz precyzyjnym i powtarzalnym wynikiem sprzętowej kalibracji i profilowania. Wybrane modele wyposażono w czujnik umożliwiający automatyczną kalibrację.

**Galeria EIZO w Warszawie – umów się na spotkanie i sprawdź możliwości monitorów EIZO.**



**sklep ColorStore.pl**  
ul. Emilii Plater 47  
(na antresoli)  
00-118 Warszawa  
infolinia: 601 256 778  
22 890 79 83  
colorstore@colorstore.pl  
[www.colorstore.pl](http://www.colorstore.pl)

ColorStore.pl jest miejscem, gdzie twórcy związani z przetwarzaniem obrazu znajdują wiedzę i narzędzia do prostego „kontrolowania koloru”. Pomagamy klientom w doborze odpowiedniego monitora spośród produktów firm EIZO i NEC. W ofercie mamy kolorymetry i spektrofotometry firm X-RITE i DATACOLOR służące do profilowania monitorów i urządzeń drukujących. Oferowane są wzorniki dla fotografii, druku i skanowania oraz standaryzowany sprzęt oświetleniowy, które ułatwiają dobór kolorów i ocenę wykonanych prac.



**FUJIFILM EUROPE GmbH**  
**Oddział w Polsce**  
al. Jerozolimskie 178  
02-486 Warszawa  
tel. 22 517 66 55  
poligrafia@fujifilm.pl  
[www.fujifilm.eu/pl](http://www.fujifilm.eu/pl)

#### PLYTY OFFSETOWE FUJIFILM BRILLIA

- termoczułe pozytywowe Brillia LH-PCE, LH-PXE, LH-PJE, LH-PLE – do drukowania UV
- termoczułe bezprocesowe (PRO-T3)
- fotopolimerowe Brillia LP-NV – do drukowania UV, gazetowe LP-NNW
- termoczułe gazetowe, negatywowe – (LH-NN2)
- fotopolimerowe o zredukowanym zużyciu chemii: PRO-V, i gazetowe PRO-VN.

Urządzenia w technologii termicznej i fioletowej **SCREEN, FFEI, DOTLINE**. Wywoływarki **GLUNZ&JENSEN i HEIGHTS**.



**Enfocus**  
**Autoryzowany dystrybutor w Polsce AKON**

ul. Jutrzenki 82  
02-230 Warszawa  
tel. 22 632 74 45  
firma@akon.com.pl  
[www.akon.com.pl](http://www.akon.com.pl)

**Enfocus** – pionier w edycji i korekcy plików formatu PDF, programy dla projektantów, drukarni, wydawców; produkty dostępne w języku polskim.

- **PitStop Pro** – m.in. rozbudowana biblioteka profili do inspekcji i zaawansowanej edycji plików PDF
- **Pit Stop Server** – inspekcja/naprawy plików PDF, scentralizowany automat przetwarzający wiele plików naraz
- **Connect All** – zdecentralizowany automat do inspekcji i napraw plików PDF: zewnętrzne Konektory, nieograniczona wydajność
- **Switch** – jednoczesna automatyzacja wielu oprogramowań/zadań



**Epson Europe BV**  
**Oddział w Polsce**  
ul. Bokserska 66  
02-690 Warszawa  
tel. 22 357 75 00  
LFP@epson.pl  
[www.epson.pl](http://www.epson.pl)

Epson to znany dostawca innowacyjnych produktów i rozwiązań z zakresu drukowania oraz cyfrowej obróbki graficznej. Na potrzeby działów DTP oferuje systemy proofingowe (w formatach 17"–64"), projektory multimedialne, systemy do wykonywania form CTP/CTF oparte na drukarkach LFP oraz materiały i urządzenia do produkcji mokapów etykiet i opakowań – wykorzystujące atrament biały i srebrno-metaliczny osiągnęły 98% pokrycie palety PANTONE.



**Reprograf S.A.**  
ul. Wolska 88  
01-141 Warszawa  
Systemy workflow:  
Paweł Szpil – tel. 698 698 604  
szpil.p@reprograf.com.pl  
Systemy kontroli barwy:  
Leszek Bartkowiak  
tel. 698 698 645  
bartkowiak.l@reprograf.com.pl  
[www.reprograf.com.pl](http://www.reprograf.com.pl)

#### SYSTEMY WORKFLOW DLA PREPRESSU:

- Dalim ES/Twist – narzędzie do zarządzania projektami na etapie przygotowania plików
- Fujifilm Workflow XMF – workflow: przyjazny interfejs, elastyczność, większe możliwości integracji
- Screen Equios – kompleksowa automatyzacja: przygotowalnia, kontrola jakości, druk hybrydowy, współpraca z MIS, CMS

#### SYSTEMY KONTROLI PLIKÓW I BARWY

- tec4check MediaCheck – weryfikacja pracy do wzorcowego pliku lub odbitki
- EFI Fiery XF – profesjonalne zarządzanie kolorem
- X-Rite – systemy kontroli jakości barwy i systemy recepturowania farb
- Humaneyes Producer3D – druk 3D na folii soczewkowej